



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00EEC9FADCC1C60124F3FB897B09A2AC9F
Владелец: Чекунова Юлия Анатольевна
Действителен с 08.04.2024 до 02.07.2025

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол №2 от 28.08.2024 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «ООШ № 168»
Ю.А. Чекунова
Приказ по МБОУ «ООШ № 168» № 57
от «28» 09. 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Основная общеобразовательная школа № 168
с продленным днем обучения для детей с соматическими заболеваниями»
Авиастроительного района г. Казани

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Концептуальная основа дополнительного образования школы
4. Функции дополнительного образования
5. Содержание и организация дополнительного образования в школе
 - 5.1. Годовой календарный график
 - 5.2. Учебный план
 - 5.3. Содержание дополнительных образовательных программ
 - 5.3.1. Социально-гуманитарная направленность
 - 5.3.2. Туристско-краеведческая направленность
 - 5.3.3. Художественная
 - 5.3.4. Физкультурно-спортивная
 - 5.3.5. Естественнонаучная
 - 5.4. Ожидаемые результаты работы системы дополнительного образования
 - 5.5. Мониторинг реализации программных мероприятий
6. Ресурсное обеспечение дополнительной образовательной программы
 - 6.1. Кадровое обеспечение
 - 6.2. Материально-техническая, учебно-методическая база
7. Нормативно-правовая база системы дополнительного образования
8. Заключение

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. Система дополнительного образования детей способствует развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособляется к запросам и потребностям учащихся,
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной

ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор.

Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеурочное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизации и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и лично ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

2. Цели и задачи программы

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
 - удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
 - обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
 - выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
 - профессиональную ориентацию учащихся;
 - создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
 - развитие специальных качеств и способностей учащихся;
 - социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
 - формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

3. Концептуальная основа дополнительного образования школы

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности обучающихся.

Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование – непрерывность, системность в образовательной системе.

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип разновозрастного единства,
- принцип открытости системы.

4. Функции дополнительного образования

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

5. Содержание и организация дополнительного образования в школе

Дополнительное образование в МБОУ «ООШ №168» реализуется по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности:

- туристско-краеведческая
- художественная
- физкультурно-спортивная
- социально-гуманитарная
- естественнонаучная

Этот список является открытым и может быть пополнен в соответствии с запросами детей и их родителей.

Содержание и организация дополнительного образовательного процесса при реализации

программы регламентируется годовым календарным учебным графиком, учебным планом, содержанием программ по направлениям, предметам.

5.1. Годовой календарный график

Школа реализует дополнительные образовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

- Занятия в системе дополнительного образования начинаются 01.09.2024 г и заканчиваются 26.05.2025 г.
- Занятия в системе дополнительного образования проводятся с 12.00 до 18.00 часов, в соответствии с расписанием, утвержденным директором школы, не позднее 15.09.2024 г.
- Продолжительность занятий для обучающихся 45 минут.
- В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья учащихся между занятиями вводятся обязательные перерывы продолжительностью 5 минут.
- В каникулярное время занятия в объединениях проводятся.
- Допускаются изменения форм занятий (экскурсии, походы, соревнования, работа сборных творческих групп, учебно-тренировочные сборы и др.)
- Нерабочие праздничные дни – в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.
- Продолжительность рабочей недели: 6 дней, для обучающихся 1-4 классов – 5 дней.

5.2. Учебный план

Перечень документов, регламентирующих деятельность школы в области дополнительного образования:

- дополнительная образовательная программа МБОУ «ООШ № 168»
- годовой календарный график по дополнительному образованию.
- учебный план дополнительного образования;
- приказы школы на тарификацию нагрузки педагогов дополнительного образования;
- должностные инструкции педагогов дополнительного образования.
- рабочие программы, утвержденные директором школы;
- расписание занятий.

В системе дополнительного образования детей занимаются обучающиеся младшего, среднего и старшего возраста. Занятия проводятся по модифицированным программам, как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах. При формировании групп учитываются возрастные особенности детей. Реализуя образовательные программы, педагогический коллектив решает образовательные, развивающие, воспитательные задачи.

Формы занятий детских объединений: лекции, беседы, игры, экскурсии, эксперименты, коллективно-творческое дело, репетиции, концерты, тренировки. Цели, задачи, отличительные особенности и прочие конкретные данные прописываются в каждой программе отдельно.

Таким образом, дополнительное образование создает условия, направленные на повышение воспитательного потенциала нашей школы. Наличие хорошей материальной базы, активно развивающегося кадрового потенциала и постановка высоких целей образовательным учреждением, позволили создать собственную модель дополнительного образования с инновационным развитием, которая бы отвечала этим запросам. С этой целью и был сформирован данный учебный план, который позволяет:

- выполнить в полном объеме государственный заказ;
- учесть интересы и возможности обучающихся;
- учесть профессиональный потенциал педагогического коллектива;
- сохранить единое образовательное пространство.

Дополнительное образование в МБОУ «ООШ № 168» реализуется руководителями различных творческих объединений по интересам, которые обязательно руководствуются образовательными программами. Все программы отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом

Учебный план дополнительного образования

Направленность дополнительной общеразвивающей программы	Наименование программы	Количество во групп/детей	Количество во часов в неделю	Количество о часов в год	Реализация программ по возрасту
социально-гуманитарная	«Журналистика»	1/15	4,5	153	12-15
естественнонаучная	«Финансовая грамотность»	1/15	4,5	153	11-14
туристско-краеведческая	«Музейное дело»	1/15	4,5	153	12-15
художественная	«Эстрадная студия»	2/15	9	306	7-11
	«Знайка»	1/15	4,5	153	7-9
	«Театральная студия»	1/15	4,5	153	7-9
физкультурно-спортивная	«Общая физическая подготовка»	1/15	4,5	153	9-12

5.3. Содержание дополнительных образовательных программ

5.3.1. Социально-гуманитарная направленность

Программа «Журналистика»

Цели программы:

- формирование у ребят позитивного мироощущения и активной жизненной позиции. Трансляция этого опыта на широкую детскую аудиторию через издание газеты для подростков;
- определение личности в коллективном труде - «я — часть коллектива»;
- определение будущей профессии.

Задачи программы:

- создание единого коммуникативного пространства в рамках школы, с привлечением необходимых технических и людских ресурсов;
- участие в школьных и городских мероприятиях с освещением событий на страницах школьной прессы;
- выпуск газеты различной направленности: юмористической, новостийной, литературно-художественной и т.д.
- помощь в профессиональной ориентации учащихся через посещение журналистского факультета, слётов и редакций школьных газет.

Формы и методы

Групповая работа по созданию и защите проектов, синтаксические тренинги, лабораторные работы, выполнение заданий по сбору информации на заданную тему, составление заметок в газету, «Круглый стол» на актуальные проблемы, тренинги на составление заголовков в современном газетном и журнальном текстах, психологические тренинги.

Содержание курса

Профессия – журналист. Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики. Психология журналистского труда и творчества. Журналист и аудитория. Прошлое, настоящее, будущее журналистики. Интернет. Журналистский текст: теория и практика создания. Жанры журналистики (общая характеристика). Композиция журналистских произведений. Сбор информации. Где? Как? Когда? Актуальные проблемы. Язык СМИ. Заголовок в современном газетном и журнальном текстах. Оттачиваем мастерство: статья в газету, очерк, портретный очерк, эссе, рецензия, корреспонденция, комментарий, отчёт.

Предполагаемый результат

Знакомство с работой журналиста, корреспондента, оформителя, наборщика, редактора, распространителя. Расширение кругозора вследствие чтения периодических школьных и взрослых изданий, общения с коллегами по творческой издательской работе, бесед с интересными людьми и т.д. Развитие творческих способностей, снятие «зажимов» (страха ошибиться, страха

творческому процессу, повышение успеваемости по русскому языку и литературе. Освоение ПК для развития навыков газетной вёрстки, её графического и иллюстративного оформления.

5.3.2. Туристско-краеведческая направленность Программа «Музейное дело»

Главная цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению

элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музейно-краеведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Задачи:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и разных стран; расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов, активной жизненной позиции.

Механизм реализации программы:

- Изучение символики России, Республики Татарстан.
- Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны;
- Встречи с ветеранами войны и труда;
- Информационное обеспечение мероприятий;
- Совместная работа со школьной библиотекой и другими учреждениями.

Данная рабочая программа носит научно-познавательный характер и рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 6-8 классов. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю, и осуществляют взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования, всего 153 ч.

Содержание курса

История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.) Музейная экспозиция и её виды. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Историческое прошлое нашего края.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Подведение итогов деятельности рекомендуется проводить в различных формах

общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскур

мастерства, краеведческая конференция и т.п.)

В результате изучения курса ученики должны:

- знать историю музейного дела, ведущие музеи города и разных стран, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музейной деятельности, методику проведения поисково- исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.
- уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Итоги работы (виды и форма контроля) подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее;
- встречи с интересными людьми;
- выступления членов кружка на занятиях;
- обсуждение работы кружка;
- реализация социальных проектов.

5.3.3. Художественная

Программа «Знайка»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка» социально-педагогической направленности, разработана для обучающихся 7-9 лет, призвана способствовать формированию у детей познавательной активности, развить его мыслительные процессы, не перегружая его излишней информацией, сохраняя и улучшая его психическое и физическое здоровье.

Актуальность. Одним из важнейших показателей развития ребёнка и готовности его к школьному обучению является уровень сформированности пространственных представлений, определяющий успешность освоения базовых навыков письма, чтения и математики в начальной школе.

Программа представляет собой цикл занятий для детей 7-9 лет для формирования: пространственных представлений, общей работоспособности, двигательных процессов, общей и мелкой моторики.

Другими словами, программа помогает ребёнку последовательно освоить все уровни, необходимые для успешного усвоения основных дисциплин школьной программы (письмо, математика, и др.).

Цель программы: определение эффективности применения нейрогимнастики с детьми младшего школьного возраста для улучшения межполушарного взаимодействия в развитии познавательных процессов.

Задачи:

Обучающие:

-активизировать познавательный интерес,

-формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);

формировать умения и навыки (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д).

Развивающие:

-развитие логического мышления;

-развитие межполушарных связей с помощью нейродинамической гимнастики;

-развитие мелкой моторики рук;

-развитие памяти, внимания, зрительно- двигательной координации.

Воспитательные:

-воспитывать интерес к гимнастике;

-формировать умение работы в коллективе;

-воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий и самоконтроля.

Организация образовательного процесса.

Программа «Знайка» имеет социально — педагогическую направленность. Срок реализации программы -1 год. Форма занятий- групповая. Режим занятий 2 раза в неделю по два часа

Адресат программ.

Дополнительная общеобразовательная программа «Знайка» адресована детям 7-9 лет. Программа

рассчитана на работу со младшими школьниками в разновозрастных группах. В си

особенностей школьников степень самостоятельности учащихся и уровень сложности возрастает.

Формы поведения итогов реализации программы.

Программа включает различные виды деятельности: познавательную, продуктивную, двигательную, коммуникативную, конструктивную.

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные, практические, игры.

Формы работы с обучающимися: беседа, показ, упражнения, игры.

Содержание программы.

Нейрогимнастика представляет собой комплекс многофункциональных упражнений, направленных на разностороннюю тренировку мозга. Главный принцип нейрогимнастики постоянно изменять простые шаблонные действия, т.е. Давать мозгу возможность решать привычные задачи непривычным образом.

Раздел 1. Дыхательные и глагодвигательные упражнения.

Дыхательные упражнения направлены на восстановление нормального дыхания в покое, а также в комплексе с различными движениями способствуют усиленному снабжению кислородом всех органов и тканей организма, оптимизации тонуса мышц, снижению возбудимости, улучшения общего состояния ребёнка.

В начала курса занятий уделяется большое внимание выработке правильного дыхания для оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких. Дыхательные упражнения успокаивают и способствуют концентрации внимания.

Научив детей контролировать дыхание, осознанно его регулировать, можно тем самым включить функции произвольной саморегуляции. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым и естественным, регулируемым произвольно. Ребенок учится регулировать своё дыхание, делая его на разный счет, с задержкой, подъемом одноименных и разноименных рук и ног- то на вдохе, то на выдохе.

В комплекс глагодвигательных упражнений включены: упражнения на отслеживание предмета глазами на разных уровнях и по пяти основным направлениям: право, лево, верх, вниз, к переносице (сведения глаз к центру) и от переносицы.

По мере освоения таких упражнений в этот процесс постепенно добавляются движения языка. Упражнения, как правило, сначала выполняются отдельно глазами, потом языком, потом глазами и языком вместе, потом опять врозь. Желательно добавлять в упражнение дыхание, но если ребенку трудно, можно добавлять дыхание позже.

Глагодвигательные упражнения расширяют поле зрения, улучшают восприятие, развивают межполушарное взаимодействие, активизируют процесс обучения и энергетизацию организма.

Раздел 2. Растяжки.

Растяжки — система специальных упражнений на растягивание, основанных на естественном движении. При их выполнении в мышцах должно быть ощущение мягкого растяжения. Выполнение растяжек способствуют преодолению разного рода мышечных зажимов, оптимизации и стабилизации мышечного тонуса и повышению уровня психической активности. Растяжки выполняются медленно, не рывками, в щадящем режиме.

При диагональном растягивании, перекрещении конечностей выравнивается тонус обеих половин туловища, происходит выработка правильного двигательного стереотипа.

Раздел 3. Упражнения двигательного репертуара.

Упражнения двигательного репертуара, способствуют одновременной работе двух глаз, рук, ног, ушей, интеграции двух полушарий мозга и включают механизм «единства мысли и движения». В результате ребенок может двигаться и думать одновременно, обрабатывать информацию как от целого к частному, так и от частного к целому, легко пересекать срединную линию тела, что является необходимым требованием для свободного чтения, письма и множества других навыков.

Раздел 4. Игры для пальчиков.

Упражнения нормализуют работы всех блоков головного мозга, формирует целостное восприятия информации. Обеспечивают необходимую скорость протекания нервных процессов между клетками головного мозга. Улучшают эмоции и саморегуляцию. Они стабилизируют нервные процессы, в результате чего ребенок учится сохранять спокойствие в стрессовой ситуации.

Раздел 5. Игры ритмы. Игры для развития пространственных представлений.

Недостаток развития пространственных представлений может вызывать такие проблемы, как

вычислительными операциями, нарушения письма и другие. Нарушения могут более ярко проявляться в одной из сфер и слабо в другой.

Развитие пространственной ориентации в окружающем мире и представлений и пространстве у ребёнка начинается с познания схемы собственного тела и ориентировки в пространстве своего тела. С различения верхней и нижней, задней и передней частей собственного тела, левой и правой его сторон.

Для успешного усвоения школьных дисциплин ребёнок должен уметь ориентироваться в окружающем пространстве: от себя, от другого человека, от других предметов, ориентироваться на плоскости: лист, страница и т. д.

Планируемые результаты освоения программы.

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы.

Регулярное выполнение упражнений нейрогимнастики позволяют успешно решать такие задачи, как: развитие межполушарного взаимодействия и активизации мозговой деятельности; развитие мелкой и крупной моторики, координации и ловкости; развитие памяти и внимания, речи и мышления.

Занятия способствуют:

- развитию памяти, внимания, пространственных представлений, моторики;
- развитию межполушарного взаимодействия;
- повышению умственной работоспособности;
- оптимизации интеллектуальных процессов;
- коррекции проблем поведения, развитию саморегуляции;
- развитию способностей к межличностному взаимодействию;
- совершенствованию способности к концентрации внимания;
- стабилизации эмоционального фона;
- развитию плавности, ритмичности, точности движений;
- оптимизации мышечного тонуса, снятию телесных зажимов;
- преодолению стеснительности, робости;
- оздоровлению организма, мобилизации ресурсов;
- обучающийся становится более самостоятельным и уверенным;
- лучше ориентируется в окружающем мире;
- легче налаживает отношения со сверстниками;
- повышается работоспособность;
- повышается развитие двигательной и пространственной сферы;
- повышается самооценка ребенка;
- повышается развитие мелкой моторики, памяти, мышления, внимания.

Программа «Эстрадная студия» разработана для учащихся ООШ № 168. Данная программа является модифицированной и рассчитана на детей, разных по уровню умения и вне зависимости от их природных способностей, не имеющих перед собой явной цели сделать в дальнейшем хореографию своей основной профессией (в отличие от специальных учебных заведений), не имеющих ограничений на двигательную деятельность в связи с проблемами в состоянии здоровья. Программа намечает определенный объём материала, который может быть использован или изменён с учётом состава класса, физических данных и возможностей каждого учащегося, а также с учетом особенностей организации учебного процесса: разновозрастных, разно уровневых групп детей, нестандартностью индивидуальных результатов обучения.

Актуальность данной программы заключается в следующем. В обычных общеобразовательных школах, педагоги, работающие со здоровыми детьми, имеют возможность выбирать любые жанры и направления танцевального искусства. Это даёт возможность добиваться более высоких результатов, как в освоении программы, так и при участии на открытых конкурсных мероприятиях. В условиях ООШ № 168, где учатся дети с соматическими заболеваниями, и при наличии, практически одного хореографического коллектива, задачи хореографа усложняются: встает вопрос не только о направленности и жанрах танцевального искусства, но также подбор репертуара и построение занятий учитывая здоровье и реальные возможности детей. В работе с детьми упор будет делаться: к народному танцу (в основном, на основе проживающих в данном регионе народов); с целью ознакомления с культурой родного края и внутреннего обогащения

к классическому танцу, но не как к основной учебной дисциплине, а в форме

развития техники и выразительности, для того чтоб дети могли научиться

чувствовать свое тело и могли ориентироваться в пространстве.

к современной хореографии, как к виду танца, к искусству артиста эстрады, который позволяет более свободно лексически и философски выражать художественный замысел, помогает раскрепоститься и освободить мышцы, снять зажимы, т. о укрепить здоровье детей. В этом и заключается особенность данной программы от уже существующих подобных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования детей.

Отличительные особенности

Характерными отличительными особенностями данной программы для детей младшего школьного возраста являются достижение максимальной усвояемости материала за счет темпоритма занятий и наличие собственной системы хореографической работы с использованием инновационных приемов и методов обучения:

- мастер-классов с приглашением педагогов других танцевальных коллективов,
- *применение психофизических тренингов для создания комфортной обстановки и развития креативности детей с соматическими заболеваниями;*
- презентации самостоятельных работ учащихся – творческие танцевальные конкурсы внутри коллектива и показ этих работ на концертах.

Эти особенности и определяют новизну программы. Новизна программы так же заключается в том, что я, как автор – составитель помимо хореографии в студии буду заниматься с детьми постановкой не только классических хореографических номеров и танцев, а творческих номеров в целом: хореографические номера с элементами танца, актерского мастерства и элементами вокала (пения). Дети смогут окунуться в мир артистов эстрады. Научиться свободно и красиво проявлять себя в номерах сможет любой ребенок. *Для детей с соматическими заболеваниями программа открывает новые возможности в познании себя.* Именно поэтому программа носит название «Эстрадная студия».

Особенности возрастной группы детей.

Цель и задачи данной программы

Цель данной программы– раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства и элементами мастерства артиста эстрады.

Основными задачами педагогической деятельности данной программы являются:

1. Образовательные:

- сформировать практические умения и навыки; дать определенные теоретические знания;
- научить лучше прочувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях;
- научить самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями.

Помочь детям с соматическими заболеваниями раскрепоститься, снять зажимы и освободить мышцы.

2. Воспитательные:

- воспитать человека, способного существовать в современном мире с максимальной пользой; создать дружный коллектив; сформировать нравственную культуру;
- выработать у учащихся чувство энергетической наполненности, помогающей им преодолевать сложные жизненные ситуации;
- воспитать у учащихся такие качества как взаимопомощь, сострадание и отзывчивость по отношению к более ослабленным по состоянию здоровья сверстникам.*

3. Развивающие:

- приобщить детей к танцевальному искусству и к творчеству в целом. сформировать определенную эстетическую танцевальную культуру;
- развить выраженное желание и сформировать умения самостоятельного образовательного, творческого и духовного развития;
- *сформировать умение терпимо относиться к любым видам искусства, в том числе и к национальному, правильно их оценивать в собственном сознании;*
- развить нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное жизни и в искусстве

Возраст детей, участвующих в программе

В программе участвуют дети с 7 до 11 лет. При составлении программы учитывались все психологические и возрастные особенности детей учащихся в ООШ № 168 Авиастроительного

Возраст (7 – 11 лет) – это 1-4 классы (начальная школа).

По сравнению с дошкольником, основным видом деятельности является – учение. Смена основных видов деятельности влияет и на изменение психического развития ребенка. Как и всякий переходной возраст, этот возраст богат скрытыми возможностями развития, которые важно своевременно улавливать и поддерживать.

Физиологические особенности младшего школьника заключаются в следующем: формируются все изгибы позвоночника, окостенение скелета еще не заканчивается, быстрая утомляемость (особенно при письменных работах) у учащихся 1-2 классов, хорошо снабжается кровью мышца сердца, головной мозг увеличивается, особенно лобные доли головы.

Для начального этапа школьной жизни характерно то, что ребенок подчиняется новым требованиям учителя, регулирующим его поведение в классе и дома, а также начинает интересоваться содержанием самих учебных предметов.

Три основных типа трудностей, которые испытывают младшие школьники:

Первый тип трудности связан с особенностью нового школьного режима (надо вовремя просыпаться и вставать, нельзя пропускать занятия, на всех уроках требуется сидеть спокойно, необходимо выполнять домашние задания и т.д.).

Второй тип трудностей, которые испытывают первоклассники, проистекает из характера взаимоотношений с учителем, с товарищами по классу, в семье.

Третий тип трудностей – многие первоклассники начинают испытывать в середине учебного года, когда увеличивается насыщенность учебного материала. Таким образом, при первоначальном вхождении в школьную жизнь у ребенка происходит существенная психологическая перестройка. Он приобретает некоторые важные привычки нового режима, устанавливает доверительные отношения с учителем и с товарищами. На основе появившихся интересов к содержанию учебного материала у него закрепляется положительное отношение к учению.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Сроки и этапы реализации программы – 1 год. По истечению года программа обновляется.

Для успешной реализации данной программы необходимо: большое, светлое и хорошо проветриваемое помещение;

раздевалка;

соответствующее оборудование (станки, зеркала, звуковоспроизводящая и звукозаписывающая техника, гимнастические коврики);

спортивные костюмы и обувь для занятий и танцевальных номеров для концертных выступлений;

концертный или музыкальный зал для выступлений. **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

С коллективом работает один педагог.

ФОРМА И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Занятия проходят строго по расписанию, систематично группами и раз в неделю работа подгруппами над творческими номерами. Так же предусмотрены и индивидуальные занятия – тренинги для детей с соматическими заболеваниями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

Общественно-значимые результаты: в процессе обучения будет создано творческое содружество детей с преимуществом его участников; повысится престиж кружка у родителей, общественности, специалистов; будут достигнуты презентабельные результаты деятельности обучающихся в группах детей.

Личностные результаты: в результате обучения по программе учащиеся будут иметь представление о хореографическом искусстве и эстраде в целом. Дети с соматическими заболеваниями смогут владеть практическими умениями и навыками, теоретическими знаниями в объеме данной программы; научиться чувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях; приобретут общую эстетическую и танцевальную культуру; научиться самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями (эти результаты будут отслеживаться в процессе концертных выступлений и зачетных формах подведения итогов обучения).

У учащихся сформируется определенная нравственная культура; выработается социальная адаптация, помогающей им преодолевать сложные жизненные ситуации; сформируется выраженное желание и умение самостоятельного образовательного, творческого и духовного развития; сформируется готовность к обучению в старших классах (не только творческой направленности) за счёт повышенной работоспособности, конкурентоспособности сформируется умение терпимо относиться к любым видам искусства, в том числе и к национальному, правильно их

оценивать в собственном сознании; укрепиться здоровье и физическая выносливость.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Эстрадная студия» предполагаются: открытые уроки, зачёты, контрольные уроки, выступления в различных концертных программах, конкурсах, фестивалях. В конце каждого учебного года будет проводиться отчётный концерт, т.е. оцениваются в основном презентабельные результаты.

Реализация этой программы возможна на основе следующих принципов: целенаправленность учебного процесса; систематичность и регулярность занятий; постепенность развития природных данных учащихся; строгая последовательность в овладении лексикой и техническими приёмами танца; доступность учебного материала; учёт возрастных физических и технологических возможностей детей; результативность обучения; индивидуальный подход в обучении; учёт специфических особенностей региональной культуры; комфортная эмоциональная среда на занятиях в коллективе как и для здоровых детей, так и для детей с соматическими заболеваниями.

Формы подведения итогов реализации программы (конкурсные мероприятия: фестивали, конкурсы и т. д)

В творческом коллективе эстрадной студии проводится диагностика полученных знаний.

Участие в конкурсах, семинарах и конференциях являются способом подведения итогов реализации программы.

Программа «Театральная студия»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная студия» художественной направленности, разработана для обучающихся 7-9 лет, ориентирована на развитие творческих способностей, художественных способностей и склонностей школьников, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения школьников, творческой импровизации. Предмет изучения – основы театрального искусства, азы актерского исполнительского мастерства.

Актуальность обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию. Театральное искусство в силу своей эмоциональной наполненности, комплексного воздействия на зрителя и юного актёра, приобретает всё большее значение в духовном, нравственном и патриотическом воспитании детей. Театральные занятия позволяют учащимся тренировать внимание, воображение, память, мышление, волю. Занятия в театре дисциплинируют, вырабатывают чувство ответственности перед партнёрами и зрителем, прививают чувство коллективизма, любовь к труду, смелость (не каждый взрослый осмелится выйти на сцену) и, наконец, ребенок овладевает способностью поступать сознательно, подчиняя одни побуждения другим, у него формируются начальные формы волевого управления поведением. Все выше перечисленные качества необходимы личности в современном динамично развивающемся обществе.

Данная дополнительная общеобразовательная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, даёт возможность каждому школьнику с разными способностями реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении. Именно это позволит ему быть успешным, почувствовать себя значимым, поверить в свои возможности.

Новизна программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняют друг друга, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Программа спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996- р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Концепция развития дополнительного образования детей от 31.03.2022 г. № 678-р;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря

2018 года № 16);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан от 28.01.2023 №1068/22 «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных)»; Приказ Министерства Просвещения «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации» от 17.02.2022г. №83

- Устав ОО.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ познакомить с историей зарождения театрального искусства;
- ✓ помочь в овладении теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности.

Воспитательные:

- ✓ приобщить к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству;
- ✓ воспитать эстетический вкус;
- ✓ сформировать у дошкольников нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности;
- ✓ сформировать адекватную оценку окружающих, самооценку, уверенность в себе.

Развивающие:

- ✓ развить познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление;
- ✓ развить речевые характеристики голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу; фантазию, пластику. развить творческие и организаторские способности;
- ✓ совершенствовать умение согласовывать свои действия с партнерами;
- ✓ активизировать познавательные интересы, самостоятельность мышления.

Организация образовательного процесса

Программа «Театральная студия» имеет художественную направленность. Срок реализации программы – 1 год. Форма занятий – групповая, индивидуальная. Режим занятий 2 раза в неделю по два часа (144 часа в год).

Адресат программы.

Программа предназначена для работы с детьми школьного возраста (7-16 лет), проявляющими интерес к театральному творчеству.

В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- ✓ «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- ✓ потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Для обучения принимаются все желающие. Группы формируются без конкурсного отбора на основании заявлений родителей (законных представителей).

Формы проведения занятий:

- игра;
- беседа;
- экскурсия;
- иллюстрирование;
- посещение спектакля;
- изучение основ сценического мастерства;
- мастерская образа;
- мастерская костюма, декораций;
- инсценирование прочитанного произведения;
- работа в малых группах;
- актёрский тренинг;
- постановка спектакля;
- выступление.

Планируемые результаты:

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных

результатов.

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития культуры и общественной практики;
- познавательная активность в области творческой деятельности; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- индивидуально-личностные позиции. Обучающийся получит возможность для формирования:
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к обучению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки.

Метапредметные

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- организовывать и планировать сотрудничество с педагогом и сверстниками; основам коммуникативной рефлексии;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Предметные

Обучающийся научится:

- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- формирование у обучающихся художественного вкуса и эстетического отношения к действительности;
- овладеть азами актёрского мастерства, получить опыт зрительской культуры;
- получить опыт выступать в роли режиссёра, актёра;
- научиться выражать свои впечатления в форме рисунка.

Формы подведения итогов реализации программы:

спектакль, участие в мероприятиях.

Критерии и формы оценки качества знаний

Программой предусмотрены формы контроля:

- наблюдение;
- опросы;
- анкетирование;
- тестирование.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце учебного года по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в форме творческого отчета – показа инсценировок, театральных миниатюр или мини-спектаклей.

Эффективным способом проверки реализации программы является итоговая творческая работа каждого учащегося – моноспектакль.

Результат обучения прослеживается в творческих достижениях (призовые места) на конкурсах, олимпиадах.

В процессе реализации программы на каждом этапе обучения проводится мониторинг знаний, умений и навыков.

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения уровня ознакомительный школьники будут знать:

- ✓ Историю возникновения театрального искусства.
 - ✓ Театральные термины: «Афиша», «Антракт», «Премьера», «Сцена», «Актёр», «Режиссер», «Бутафор», «Гримёр».
 - ✓ Профессиональную терминологию: «действие», «предлагаемые обстоятельства», «событие», «этюды», «вес», «оценка», «пристройка».
 - ✓ Правила зрительского этикета.
- Школьники будут уметь:

- ✓ Владеть навыками работы над голосом (речевой тренинг).

- ✓ Сосредотачиваться на выполнении индивидуального задания, исключая из поля внимания помехи внешнего мира.
- ✓ Действовать по принципу «Я в предлагаемых обстоятельствах».
- ✓ Видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах.
- ✓ Видеть в особенностях бессловесных элементов действий проявления определенной индивидуальности человека.
- ✓ Определять замысел, сценическую задачу этюда.
- ✓ Показать индивидуальный этюд на предложенную тему.
- ✓ Анализировать свою работу на сценической площадке и работу своих товарищей.
- ✓ Коллективно выполнять задания.

Ожидаемый результат:

- ✓ Сформированы знания основных театральных терминов, культура восприятия сценического действия, сформирован интерес к театральному искусству.
 - ✓ Постановка "Разноцветные ладошки"
 - ✓ Владение навыками актерского мастерства.
 - ✓ Владение навыками сотрудничества и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
 - ✓ Устойчивая мотивация к обучению.
- Учащиеся будут знать:
- ✓ Историю театрального искусства, виды и жанры театрального искусства, театральные профессии.
 - ✓ Этику поведения в театре и в обществе.
- Будут уметь:
- ✓ Управлять своим дыханием и голосом.
 - ✓ Формулировать и выражать свою мысль.
 - ✓ Использовать полученные навыки в работе над образом в сценической постановке.
 - ✓ Свободно общаться с партнером на сцене.
 - ✓ Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Будут развиты:
- ✓ Внимание, воображение, память, образное мышление, эмоциональность.
 - ✓ Художественный вкус.
 - ✓ Речевые характеристики голоса.
 - ✓ Познавательные интересы.

Формы аттестации, виды контроля

Свидетельством успешного обучения являются портфолио обучающихся, сформированные из дипломов, грамот, фотографий, видео (результат участия в конкурсах, фестивалях и мероприятиях).

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- ✓ участие в показе спектаклей, концертов, конкурсно-игровых программ.
- В процессе реализации программы на каждом этапе обучения проводится мониторинг знаний, умений и навыков.

Вводный – проводится в начале учебного года в виде собеседования (уровень и объем знаний о театре), творческого задания (на фантазию и творческое мышление), викторины.

Промежуточный – по итогам первого полугодия (усвоение программы, выполнение контрольных упражнений, этюдов, участие в новогоднем театрализованном представлении, творческих показах на мероприятиях общеобразовательного учреждения).

Итоговый – в конце учебного года (активность участия в творческих показах, участие в учебном спектакле и уровень освоения программ).

1 год обучения – викторина (уровень и объем знаний о театре), тест на знание специальной терминологии, чтение наизусть стихотворения, показ этюда «Я в предлагаемых обстоятельствах», участие в коллективной творческой работе (миниатюра, спектакль). Так же в течение учебного процесса проводится текущий контроль по освоению конкретной темы, упражнения, задания

5.3.4. Физкультурно-спортивная Рабочая программа кружка **Общая физическая подготовка** Для учащихся 3-4 классов

Разработана на основе авторской программы по физическому воспитанию В. И.

Лях «Физическая культура»

Направленность программы:

В группах кружка осуществляется физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа

направленности.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы дополнительного образования:

В современной социально-экономической ситуации эффективность системы дополнительного образования особенно актуальна, так как именно этот вид образования ориентирован на свободный выбор ребенка интересующих его видов спорта и форм деятельности, развитие его представлений о здоровом образе жизни. Программа разработана на основе материала, который дети изучают на уроках физической культуры.

Цель физического воспитания:

формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности.

Задачи:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане образовательных учреждений общего образования.

Отличительные особенности рабочей программы по общей физической подготовке:

В отличие от основной образовательной программы, рабочая программа по общей физической подготовке дополнена с учетом интересов детей (в зависимости от возраста, пола, времен года и местных особенностей) к тем видам спорта, которые пользуются популярностью в повседневной жизни. Включено большое количество подвижных игр, что позволяет большую часть занятий проводить на улице.

Условия реализации. Условия набора.

К занятиям в секции допускаются все учащиеся 3-4-х классов, желающие заниматься спортом и не имеющие медицинских.

Наполняемость групп.

Максимальный состав группы определяется с учетом соблюдения правил техники безопасности на учебно-тренировочных занятиях. В группу принимается не менее 15 человек.

Формы организации занятий.

Основными формами учебно-тренировочной работы в секции являются:

групповые занятия, участие в соревнованиях, теоретические занятия (в форме бесед, лекций, просмотра и анализа учебных кинофильмов, кино- или видеозаписей, просмотра соревнований), медико-восстановительные мероприятия, культурно-массовые мероприятия, участие в конкурсах и смотрах. Формы проведения занятий.

Основными формами проведения занятий являются тренировка и игра. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности. Общие:

- будут овладевать основами техники всех видов двигательной деятельности;
- будут развиты физические качества (выносливость, быстрота, скорость и др.);
- будет укреплено здоровье
- будет сформирован устойчивый интерес, мотивация к занятиям физической культурой и к здоровому образу жизни;
- будут сформированы знания об основах физкультурной деятельности Промежуточные:
- будет расширен и развит двигательный опыт,
- будут сформированы навыки и умения самостоятельного выполнения физических упражнений, направленных на укрепление здоровья, коррекцию телосложения, формирование правильной осанки и культуры движений,
- будут сформированы знания о функциональной направленности физических упражнений на организм человека,
- будут сформированы знания об основах самостоятельного освоения двигательных действий и развития физических качеств, коррекции осанки и телосложения
- будут совершенствоваться функциональные возможности организма,

-будут сформированы практические умения в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой и спортом,
-будут сформированы навыки и умения использовать физическую культуру как средство воспитания и формирование ЗОЖ.

Содержание программы

Легкая атлетика. Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча.

Подвижные и спортивные игры. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка.

Знания о физической культуре. Что такое физическая культура. Как возникли физические упражнения. Чему обучают на уроках физической культуры. Как передвигаются животные. Как передвигается человек.

Способы физкультурной деятельности. Одежда для игр и прогулок. Подвижные игры. Что такое режим дня. Утренняя зарядка. Физкультминутка. Личная гигиена.

Физическое совершенствование. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки. Комплексы физкультминуток. Упражнения для профилактики и коррекции нарушений осанки.

Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения. Акробатика. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату.

5.3.5. Естественнонаучная

Программа кружка «Финансовая грамотность» имеет социальную направленность.

Программа кружка «Финансовая грамотность» предназначена для работы с детьми 6-7 классов, и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его. Финансовая грамотность является обязательной и предусматривает участие в ней всех обучающихся.

Курс «Финансовая грамотность» построен на основе системы заданий для организации образовательного процесса на деятельностной основе и нацелен на формирование у школьников финансовых умений минимального уровня сложности.

Актуальность данной тематики продиктована особенностями развития финансового рынка на современном этапе: с одной стороны, информационные технологии открыли доступ к финансовым продуктам и услугам широким слоям населения, с другой стороны — легкость доступа к финансовому рынку для неподготовленного потребителя приводит к дезориентации в вопросах собственной ответственности за принятие решений. Это, в свою очередь, приводит к непосильной кредитной нагрузке, жизни не по средствам.

Кроме того, отсутствие понимания важности финансового планирования с помощью накопительных, страховых, пенсионных программ может создавать дополнительные проблемы у населения.

Адресатом данной программы являются учащиеся основной школы в возрасте от 12 до 14 лет, проявляющие интерес к финансовым дисциплинам. Активные участники интеллектуальных конкурсов, межшкольной конференции и просто творческие дети.

Количество обучающихся в группе: 15 человек.

Формы организации образовательного процесса – групповые лекции, мастер-классы, выступления на конференциях, круглых столах. Практикуется выполнение творческих отчетов, стимулирующих повышенную работоспособность и возможность активизации индивидуального участия.

Срок освоения программы для достижения планируемых результатов составляет 34 недели в учебное время.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

формирование специальных компетенций в области управления личными финансами у учащихся школ.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Образовательные:

- повысить финансовую грамотность и уровень финансового самосознания школьников;
- формировать мотивационную готовность учащихся к овладению знаниями в области финансовой грамотности;

- знать и уметь пользоваться различными источниками информации, ресурсами;
- повысить уровень знаний школьников о финансовых продуктах и их грамотном использовании.

Развивающие:

- формировать универсальные учебные действия;
- расширять кругозор;
- обогащать словарный запас, развивать речь и дикцию школьников;
- развить творческие способности; умение анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде), самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания;
- развивать мышление, способности наблюдать и делать выводы;
- на представленном материале формировать у учащихся практические умения по ведению проектов разных типов.

Воспитательные:

- способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии;
- развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий;
- вдохновлять детей на развитие коммуникабельности; дать возможность учащимся проявить себя.

Представленный курс имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность, носит метапредметный характер. Учащиеся получают не только некоторые первоначальные знания из области финансовой грамотности, что понадобится в дальнейшей жизни, но и расширят свой кругозор, повысят эрудицию, уверенность в себе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения курса кружка «Финансовой грамотности» отражают:

- сформированность у выпускника гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
 - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - готовность и способность выпускника к саморазвитию и личностному самоопределению; выявление и мотивация к раскрытию лидерских и предпринимательских качеств;
 - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
 - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
 - мотивация к труду, умение оценивать и аргументировать собственную точку зрения по финансовым проблемам, стремление строить свое будущее на основе целеполагания и планирования;
 - осознание ответственности за настоящее и будущее собственное финансовое благополучие, благополучие своей семьи и государства.

Метапредметные результаты освоения курса кружка «Финансовая грамотность» отражают:

Познавательные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы на примере материалов данного курса;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач данного курса;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения личных финансовых целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения финансовых задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- формирование навыков принятия решений на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета, навыков самоанализа и самоменеджмента.

Коммуникативные:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции), навыков работы со статистической, фактической и аналитической финансовой информацией;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия.

Предметные результаты:

- анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации;

- применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;

• анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);

• сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план;

• грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина;

- применять полученные экономические знания для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей заемщика и акционера;

• использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты;

• определять воздействие факторов, влияющих на валютный курс;

• применять полученные теоретические и практические знания для эффективного использования основных социально-экономических ролей наемного работника и налогоплательщика в конкретных ситуациях;

• оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;

• применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;

• оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

• разрабатывать и реализовывать проекты междисциплинарной направленности на основе полученных знаний по финансовой грамотности и ценностных ориентиров.

5.4. Ожидаемые результаты работы системы дополнительного образования

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся в школе по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени учащихся школы;
- создание условий для привлечения родителей к организации и проведению кружков, факультативов, секций;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

5.5. Мониторинг реализации программных мероприятий

- наблюдение занятий, внеклассных мероприятий, репетиций, родительских собраний;
- проведение концертов, конференций;
- подведение итогов работы детских объединений;
- сбор информации, анализ, выводы;
- создание банка данных.

6. Ресурсное обеспечение дополнительной образовательной программы

6.1. Кадровое обеспечение

Реализация дополнительной образовательной программы обеспечена педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее направлению программ и постоянно занимающихся научно-методической деятельностью.

На сегодняшний день школа укомплектована кадрами на 100%. Работу с детьми по дополнительному образованию осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из 12 педагогических работников.

№ п/п	Характеристика педагогических и научных работников	Число пед. работников
1.	Численность педагогических работников - всего	7
	из них:	
1.1.	штатные педагогические работники	0
1.2.	педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	7
1.3.	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	-
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1.2.):	
2.1.	лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	-
2.2.	лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	-
2.3.	лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	-
2.4.	лица, имеющие высшую квалификационную категорию	-
2.5.	лица, имеющие первую квалификационную категорию	5
2.6.	лица, прошедшие подтверждение занимаемой должности	2
2.7.	лица, имеющие высшее профессиональное образование	6
2.8.	лица, имеющие среднее профессиональное образование	1
2.9.	лица, не имеющие профессионального образования	0

В школе функционирует профессиональный стабильный преподавательский коллектив.

Ежегодно ведется работа по повышению квалификации учителей через систему курсов повышения квалификации (как очных, так и дистанционных), конкурсов профессионального мастерства.

Квалификация учителей, готовность к постоянному профессиональному росту позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи.

6.2. Материально-техническая, учебно-методическая база

Для реализации дополнительной образовательной программы школа располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение кружковых занятий, организации научно-исследовательской деятельности обучающихся.

В составе используемых площадей имеются 9 аудиторий для учебных занятий, оборудованные мультимедийными проекторами, имеются интерактивные доски; компьютерный класс, библиотека, спортивный зал, актовый зал, открытая спортивная площадка, школьный музей.

Оснащенность учебно-лабораторным оборудованием достаточная.

В осуществлении процесса дополнительного образования школы задействованы спортивный зал, открытая спортивная площадка на территории школы, актовый зал, библиотека, кабинеты русского языка, начальных классов.

Методическое обеспечение программы заключается в следующем:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);
- дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытно-исследовательской или исследовательской работы и т.д.

7. Нормативно-правовая база системы дополнительного образования

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»; Документ создан в электронной форме. № 370/24 от 16.09.2024. Исполнитель: Демина Э.Г. Страница 5 из 66. Страница создана: 16.09.2024 10:11
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 31.03.2022 г. № 678-р; - Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
- Постановление Главного Санитарного Врача РФ №28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»; - Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан от 28.01.2023 №1068/22 «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных)»;
- Устав МБОУ «ООШ № 168»
- Рабочие программы по дополнительным программам.
- Локальные акты «ООШ № 168»

8. Заключение


Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяет создать условия для полной занятости учащихся, создает условия для углубленного изучения многих предметов.

Работа с учащимися в рамках дополнительного образования в школе выполняет важные воспитательные задачи: целенаправленно организует досуг учащихся, формирует творческую личность, создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, предупреждает асоциальное поведение.

Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для

образовательных потребностей. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Лист согласования к документу № 135 от 28.10.2024
Инициатор согласования: Чекунова Ю.А. Директор
Согласование инициировано: 28.10.2024 15:38

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Чекунова Ю.А.		 Подписано 28.10.2024 - 15:38	-